

Bachelor Medieninformatik

Einführungsveranstaltung

WS 2018 / 2019

Raphael Wimmer, 10. Oktober 2018



Universität Regensburg

Lehrstuhl für Medieninformatik
Institut für Information und Medien, Sprache und Kultur
Fakultät für Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

Wir stellen vor:

- Das Team der Medieninformatik
- Das Fach Medieninformatik
- Rahmenbedingungen des Studiums
- Aufbau des Studiengangs
- Planung erstes Semester
- Wichtige Informationssysteme und Kommunikationskanäle
- Weitere Informationen und Beratung
- Fachschaft und SIM
- Nächste Schritte

Das Team der Medieninformatik

#01

Lehrstuhl und Studiengang Medieninformatik

- B. A. Medieninformatik: seit WS 2010/11, erste Absolventen SS 2013
- M. Sc. Medieninformatik: Seit WS 13/14, Absolventen seit 2015
- Zahlreiche laufende Promotionen im Fach Medieninformatik
- derzeit ca. 800 Studierende
- viele der B.A.-Studierenden haben Informationswissenschaft als 1./2. Hauptfach

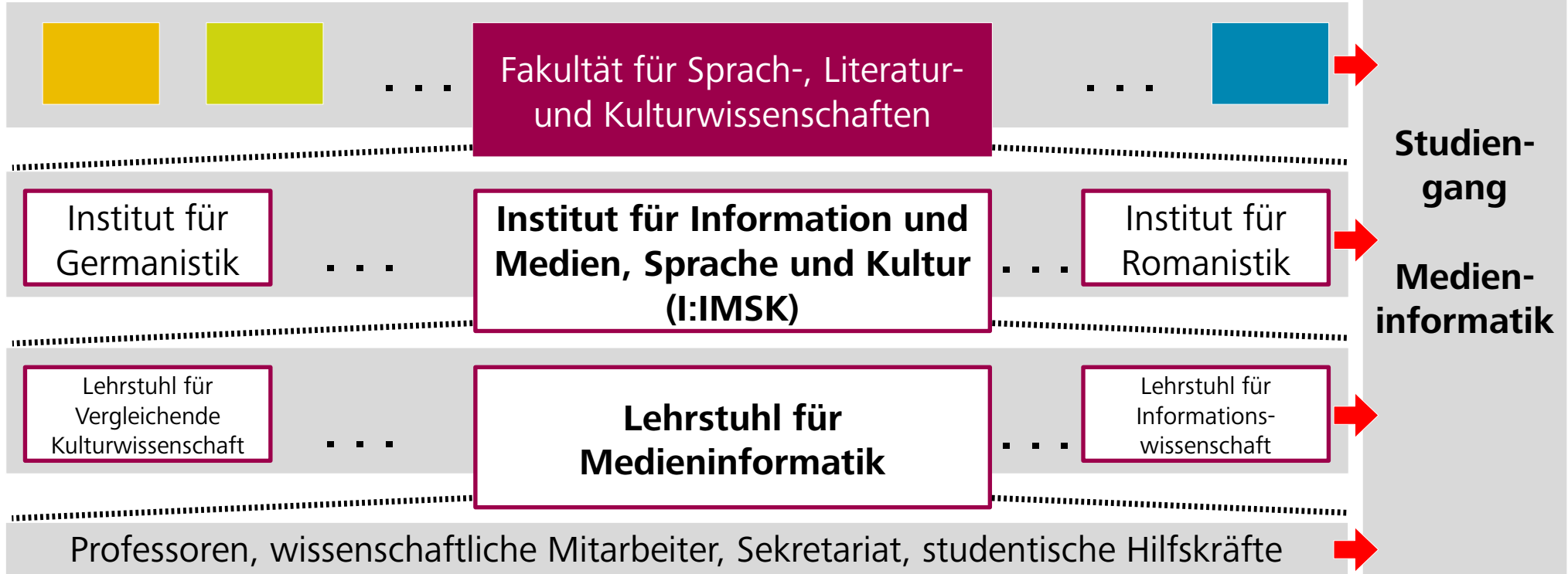
Universität Regensburg: Aufbauorganisation

Verwaltung

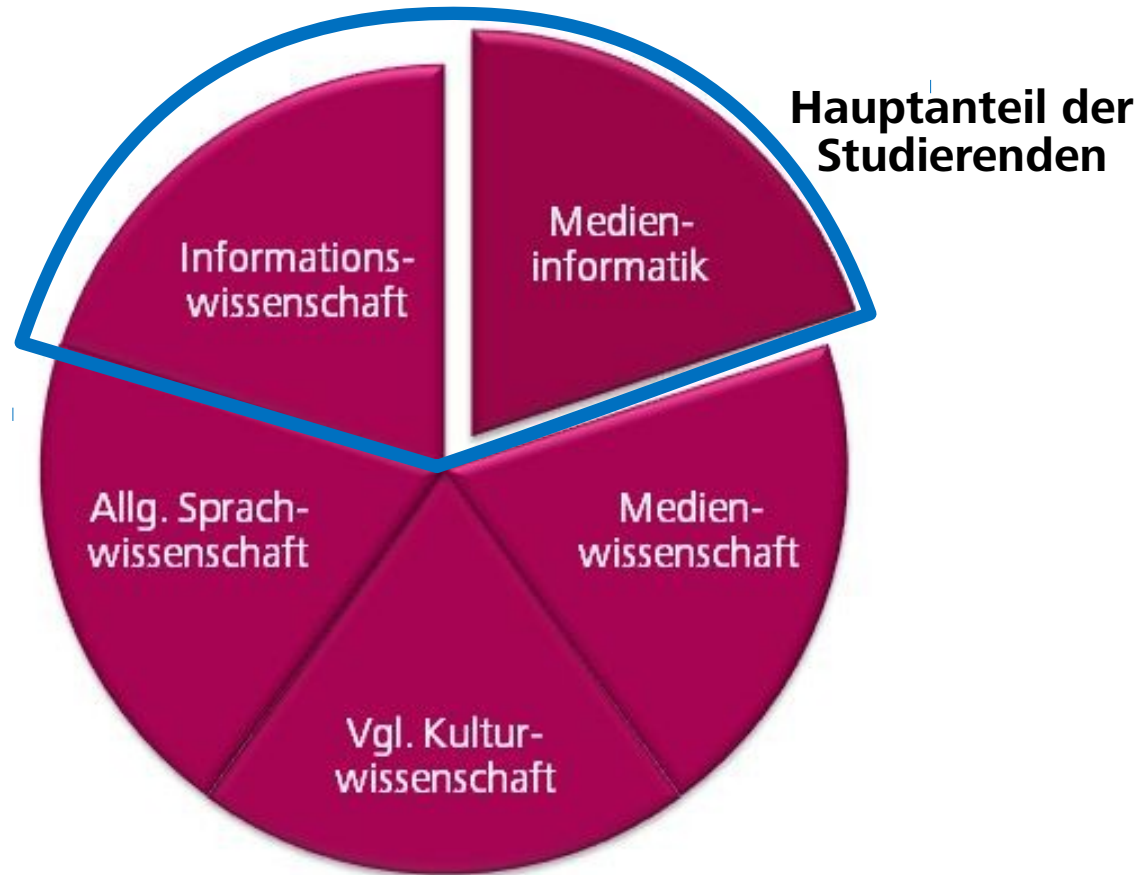


Zentrale Einrichtungen

Fakultäten



I:IMSK | Institut für Information und Medien, Sprache und Kultur



Wer wir sind: Team der Medieninformatik

Professoren:

Prof. Dr. Christian Wolff (Lehrstuhlinhaber)
Prof. Dr. Niels Henze

Sekretariat:

Susanne Klinger
Ingrid Stitz

Wiss. Mitarbeiter:

Alexander Bazo, M.A.
Patricia Böhm, M.A.
Victoria Böhm, M.A.
Florian Bockes, M. Sc.
Martin Brockelmann, M.A.
Jürgen Hahn, M.Sc.
Martin Kocur, M.Sc.
Thomas Schmidt, M.Sc.
Florin Schwappach, M. Sc.
Dr. Raphael Wimmer, Dipl.-Medieninf.

**Kontakt
daten
siehe Website
(<http://mi.ur.de>)**

Studiengangskoordinatorin des Instituts – für allgemeine Fragen rund um Ihr Studium

Ulrike Allouche, M.A.

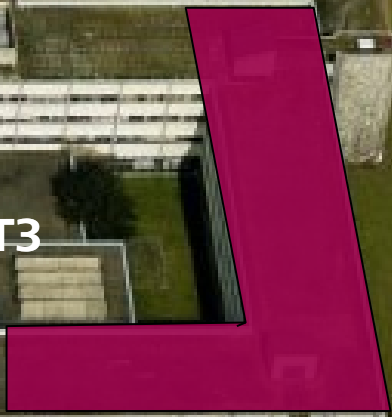
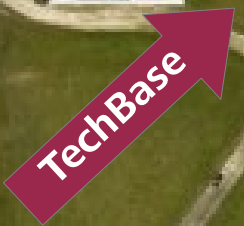
Sprechstunde Di 14-15 und nach Vereinbarung

Ulrike.Allouche@sprachlit.uni-regensburg.de

Telefon: 0941 943-5097

Raum: PT 3.0.29

Wo wir sind:
PT Gebäudeteil 3,
Erdgeschoss
+
TechBase, Osttrakt,
1. Stock



PT2

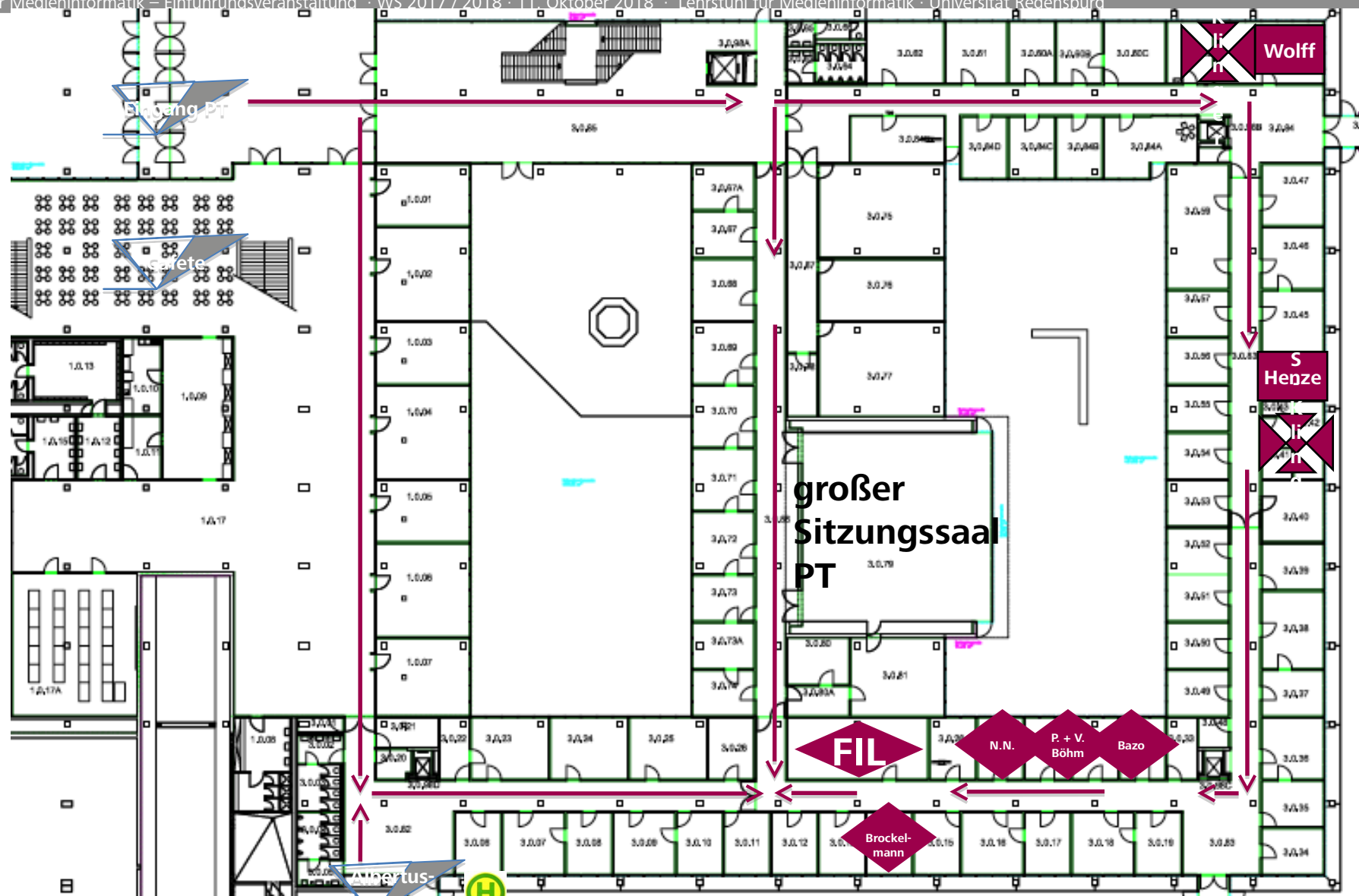
PT4

PT1

PT3

Albertus-Magnus-Straße

Kugel



Eingang B

Eingang C

Eingang D

großer
Sitzungssaal
PT

Wolff

S
Henze

FIL

N.N.

P. + V.
Böhm

Bazo

Brockelmann

Wo wir sind:

TechBase (= IT-
Gründerzentrum der
Stadt Regensburg)

- Raphael Wimmer
- Jürgen Hahn
- Florian Bockes
- Florin Schwappach



Fachschaft SLK

#02

Das Fach Medieninformatik

#03

Was ist Medieninformatik an der UR nicht/kaum?

- Mediengestaltung
- Webdesign
- Medientheorie
- Theoretische Informatik
- *extrem entspannt*
- super stressig

Was ist Medieninformatik?

Definition der Fachgruppe Medieninformatik in der Gesellschaft für Informatik:

Medieninformatik ist ein Teilgebiet der Informatik. Sie beschäftigt sich mit

- Analyse, Konzeption, Realisierung und Evaluation von **interaktiven und multimedialen Mensch-Computer-Systemen** sowie Systemen zur computer-medierten multimedialen Mensch-Mensch-Kommunikation,
- Methoden und Werkzeugen zur Konzeption, Gestaltung, Produktion, Speicherung und Verteilung **digitaler Medien** sowie
- Zielen, Anforderungen und Wirkungen digitaler Medien für **Mensch, Umwelt und Gesellschaft**.

Perspektiven und Selbstverständnis: Medieninformatik in Regensburg

- Medieninformatik als **Hilfswissenschaft in den Geistes- und Kulturwissenschaften** (Interdisziplinäre Einbettung in das I:IMSK)
Tool Science, virtuelle Arbeitsumgebungen, etc.
- Medieninformatik als „**Informatik für die Medien**“
Angewandte Werbeforschung, Content Management
- Medieninformatik **als eigenständige Disziplin**
neue Interaktionsformen (z. B. Blicksteuerung), mobile interaktive Systeme, *usability* und *media engineering*

Schwerpunkte Forschung und Lehre an der UR

- Human-Computer Interaction / Future Interaction
- (Mobile) Usability Engineering / User Centered Design / Design Science
- Multimedia (2D, 3D, Audio)
- Software Engineering for Multimedia / Web / Mobile
- Digital Humanities
- Informationsverhalten und Informationskompetenz
- Game Engineering

Rahmenbedingungen des Studiums

#04

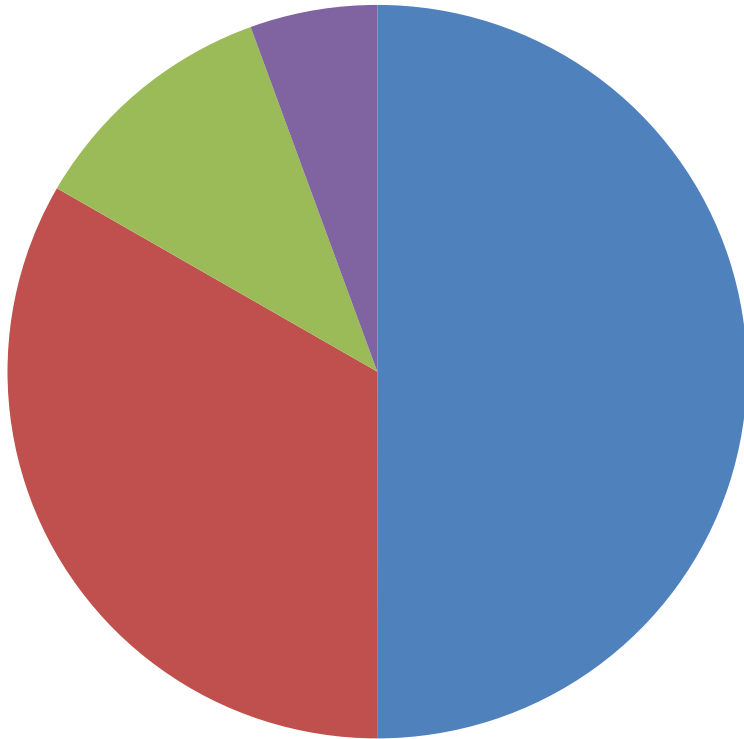
Aufbau des Studiums

- Medieninformatik kann als **Bachelorfach (= erstes Hauptfach), zweites Hauptfach** oder **Nebenfach** studiert werden
- Regelstudienzeit: drei Jahre / sechs Semester
- Höchststudienzeit (in der Regel): vier Jahre / acht Semester
- Kombination mit wenigstens einem weiteren Fach (siehe unten)
- Master of Science Medieninformatik: konsekutiv im Anschluss an Bachelor, 2 Jahre / 4 Semester, Belegung sehr sinnvoll.

Gliederung des Studiums durch Module

- Die in den Lehrveranstaltungen erbrachten Leistungen dienen zur Bildung der **Modulnote**. Module bestehen aus Pflicht-/ Wahlbereich
- **Studienbegleitende Prüfungen**: Klausuren, Referate, Seminar- und Projektarbeiten, sowie eine Bachelor-Arbeit
- Die Noten der Module bilden zusammen mit der Bachelorarbeit die Abschlussnote; die Errechnung ist in der **Prüfungsordnung** geregelt – Regeln, die spezifisch für die Medieninformatik gelten finden Sie unter **§49**
- **Prüfungsordnung**: Vgl.
http://www.uni-regensburg.de/studium/pruefungsordnungen/medien/bachelor-master/0817___18_kombiba_philfak_voll.pdf

Aufteilung der 180 Leistungspunkte



- Bachelorfach (90)
- 2. Hauptfach (60; falls 2 Nebenfächer: 30/30)
- Freier Wahlbereich (20)
- Bachelor-Arbeit (10)

- **1 LP = 25-30 h Workload („Arbeitszeit wie ein Achtstundentag“)**
- **Durch Bestehen einer Prüfung erworbene Leistungspunkte können nicht in zwei oder mehr Modulen eingebracht werden!**

Prüfungen

- jede Prüfung kann **zweimal wiederholt** werden
- freiwillige Wiederholung zur Notenverbesserung ist nicht möglich.
- In manchen Veranstaltungen: **Studienleistungen während des Semesters**, damit Sie zur Prüfung zugelassen zu werden
- Oft auch Projekte und Blockkurse in der vorlesungsfreien Zeit
- Prüfungsanmeldung und die Verwaltung von Prüfungsleistungen erfolgt im System **FlexNow**
- Wenden Sie sich bei Fragen auch gerne an unser Sekretariat (Fr. Klinger / Fr. Stitz)

Gewichtung der Leistungen (Fachnote)

- a) Ist Medieninformatik Bachelorfach, werden zur Bildung der Fachnote alle benoteten Modulprüfungen des Pflichtbereichs herangezogen. Die Note errechnet sich dabei aus dem arithmetischen Mittel der Modulnoten
- b) Ist Medieninformatik zweites Hauptfach, werden zur Bildung der Fachnote alle benoteten Module herangezogen. Die Note errechnet sich dabei aus dem arithmetischen Mittel der Modulnoten
- c) Ist Medieninformatik Nebenfach, werden zur Bildung der Fachnote alle benoteten Module herangezogen. Die Note errechnet sich dabei aus dem arithmetischen Mittel der Modulnoten.

Diese Informationen erhalten Sie aus der **Prüfungsordnung**

(Quelle:

http://www.uni-regensburg.de/studium/pruefungsordnungen/medien/bachelor-master/0817___18_kombiba_philfak_voll.pdf)

Aufbau des Studiengangs Medieninformatik

#05

Aufbau des Studiums: Grundlagen- und Vertiefungsphase

Der Studiengang Medieninformatik umfasst sechs Module, die sich in eine Einführungsphase (~ 1. - 3. Semester) und eine Vertiefungsphase (~ 3. - 6. Semester) gliedern:

Einführungsphase	Einführung	Mathematische Grundlagen	Praktische Informatik
Vertiefungsphase	Media Engineering	Usability und Mensch-Maschine-Interaktion	Angewandte Medieninformatik

Studienbereich: Einführung (MEI -BA 1)

- Veranstaltungen:
 - Einführung in die Informatik und Medieninformatik
 - Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten - Propädeutikum Medieninformatik
- Ziel: Überblick über das Fach, wissenschaftliche Arbeitsmethodik, Grundlegende Informationskompetenz erwerben
- Zeitraum: 1./2. Semester

Studienbereich: Mathematische Grundlagen (MEI-BA 2-3)

- Veranstaltungen:
 - Mathematik I, jeweils Vorlesung + Übung
 - Mathematik II, jeweils Vorlesung + Übung
- Ziel: Benötigte Grundkenntnisse der Mathematik erwerben und aufbauen
 - Analysis
 - Lineare Algebra
- Zeitraum: 1. / 2. Semester

Studienbereich: Praktische Informatik (PI-BA-Module 1-4)

- Veranstaltungen:
 - Einführung in die Programmierung und Programmiersprachen
 - Algorithmen und Datenstrukturen
 - Übung zur Anwendungsprogrammierung mit begleitendem Softwareentwicklungspraktikum („Android“)
 - Daten effizient speichern und verwalten
- Ziel: Problemlösungsansätze im Bereich der Softwareentwicklung entwerfen und umsetzen.
- Zeitraum: 1. – 2./3. Semester

Studienbereiche: Mediengestaltung und Mensch-Maschine-Interaktion (MEI-BA 4-5)

- Veranstaltungen
 - Grundlagen Human-Computer Interaction
 - Usability Engineering
 - Projektseminar Mediengestaltung

- Ziel: Vertiefte Kenntnisse im Bereich der Mensch-Maschine-Interaktion; praktische Anwendung im Interaktionsdesign

- Zeitraum: 3. – 5. Semester

Studienbereich: Media Engineering (MEI-BA 6-7)

- Veranstaltungen:
 - Multimedia Technology
 - Übung Multimedia Engineering mit begleitendem Praktikum
- Ziel: Kenntnis von Standards und Technologien für multimediale Systeme. Fähigkeit zur Schaffung multimedialer Anwendungen
- Zeitraum: 3. – 5. Semester

Studienbereiche: Angewandte Medieninformatik (MEI-BA 8-9)

- Veranstaltungen:
 - Zwei Vorlesungen zum unterschiedlichen Feldern der angewandten Medieninformatik,
 - jeweils mit Übungen
 -
- Ziel: Vertiefte Kenntnisse auf zwei Feldern der angewandten Medieninformatik
- Zeitraum: 4. – 6. Semester

Studienbereiche: Abschluß (MEI-BA 10)

- Veranstaltungen:
 - Seminar zum wissenschaftlichen Arbeiten
 - Oberseminar (Diskussion von Abschlussarbeiten)
 - Teilnahme an Forschungsarbeiten (Dokumentation Versuchspersondenstunden)
- Ziel: Vorbereitung auf die Abschlussarbeit
- Zeitraum: 5. – 6. Semester

Angewandte Medieninformatik: Vertiefungsfelder (Auswahl)

- Computergrafik, Bildverarbeitung
- 3D-Modellierung
- Information Retrieval (Import aus der Informationswissenschaft)
- Natural User Interfaces
- Entertainment Computing
- Digitalisierung und digitale Gesellschaft
- Texttechnologie

Planung erstes Semester

#06

Planungsdokumente – siehe Website MI

- Stundenplangestaltung Medieninformatik im Bachelor of Arts
- Studienplan für Medieninformatik als erstes Hauptfach
- Studienplan für Medieninformatik als zweites Hauptfach
- Studienplan für Medieninformatik als Nebenfach
- Tipps und Tricks für Erstsemester
→ <http://mi.ur.de/studium>
- **Workshop Stundenplangestaltung der Fachschaft: Donnerstag, 11. Oktober, ab 12:30 Uhr, H2**

Wie sieht das erste Semester aus? Medieninformatik als Bachelorfach

VL Einführung in die Informatik und Medieninformatik Wimmer Di 16-18 h c.t. in H17
und Mi 10-12h c.t. in H16

Übung zur Einführung in die Informatik und Medieninformatik Hahn Verschiedene Gruppen, siehe Anmeldung im LSF

Mathematik für Medieninformatik I Maticoc Do 08-10 h c.t. in H16

Übungen zu Mathematik für Medieninformatik Maticoc Verschiedene Gruppen, siehe Anmeldung im LSF

Zentralübung zu Mathematik für Medieninformatik I Maticoc Do 12-14h c.t. in H11

VL Einführung in die Programmierung und Programmiersprachen (Einführung in Java/Objektorientierte Programmierung) Henze Di 12-14h in H15

Ü Einführung in die Programmierung und Programmiersprachen (Einführung in Java/Objektorientierte Programmierung) Schwappach Verschiedene Gruppen, siehe Anmeldung im LSF

Wie sieht das erste Semester aus? Medieninformatik als 2. Hauptfach

VL Einführung in die Informatik und Medieninformatik Wimmer Di 16-18 h c.t. in H17
und Mi 10-12h c.t. in H16

Übung zur Einführung in die Informatik und Medieninformatik Hahn Verschiedene Gruppen, siehe Anmeldung im LSF

VL Einführung in die Programmierung und Programmiersprachen (Einführung in Java/Objektorientierte Programmierung) Henze Di 12-14h in H15



















Ü Einführung in die Programmierung und Programmiersprachen (Einführung in Java/Objektorientierte Programmierung) Schwappach Verschiedene Gruppen, siehe Anmeldung im LSF

Wie sieht das erste Semester aus? Medieninformatik als Nebenfach

VL Einführung in die Informatik und Medieninformatik Wimmer Di 16-18 h c.t. in H17
und Mi 10-12h c.t. in H16

Übung zur Einführung in die Informatik und Medieninformatik Hahn Verschiedene
Gruppen, siehe Anmeldung im LSF

Lehrveranstaltungen in LSF, <http://lsf.ur.de>

-    Bachelorstudium (PO bis Studienbeginn im SS 2017)
-    Bachelorstudium (PO ab Studienbeginn im WS 2017/ 2018)
-    Masterstudium
-    FKN Informationskompetenz
-    Sonstige Veranstaltungen (Doktorandenseminar, etc)
-    Prüfungstermine

Sie haben noch Luft? Sie suchen etwas für den Wahlbereich?

- Z. B. Kurse des Rechenzentrums – studienbegleitende IT-Ausbildung:

- i** RZ M 01 - Texte erstellen und gestalten
 - i** RZ M 02 - Daten analysieren und visualisieren
 - i** RZ M 03 - Webentwicklung und Webdesign
 - i** RZ M 04 - Algorithmen und Datenstrukturen
 - i** RZ M 05 - Programmierung und Softwareentwicklung
 - i** RZ M 06 - Mediengestütztes Lernen und Lehren
 - i** RZ M 07 - Grafik und Bildbearbeitung
 - i** RZ M 08 - Audio- und Videobearbeitung
 - i** RZ M 61 - Angebote der Naturwissenschaftlichen Fakultäten und Medizin
 - i** RZ M 62 - Angebote der Philosophischen Fakultäten und Kath. Theologie
 - i** RZ M 63 - Angebote der Wirtschaftswissenschaften und der Juristischen Fakultät
-

Wichtige Informationssysteme und Kommunikationskanäle

#07

Wichtige Informationssysteme für das Studium

Name	Aufgabe	WO zu finden?
Website	Allg. Informationen zum Lehrstuhl und aktuelle Ankündigungen	<u>http://mi.ur.de</u>
Wiki	Lehrstuhl-Wiki mit Übersicht Laborausstattung und Themen für Abschlussarbeiten	<u>http://wiki.mi.ur.de</u>
HIS-LSF	Vorlesungsverzeichnis	<u>http://lsf.ur.de</u>
GRIPS	Kursmaterialien, Übungsblattabgabe + Ankündigungen	<u>https://elearning.uni-regensburg.de/</u>
FlexNow	An- und Abmeldung zu Prüfungen	<u>https://www-flexnow.uni-regensburg.de</u>

Bibliothek und Bibliothekseinführungen

**Ihre Ansprechpartner für
die Teilbibliothek
Medienwissenschaft,
Medieninformatik und
Informationswissenschaft:**

Dr. Brigitte Doß , Fachreferentin
Philosophie/Theologie, Raum 1.2.07
Telefon 0941 943-3437
brigitte.doss@ur.de

Katrin Hildenbrand, Fachbereichsbibliothekarin
Philosophie/Theologie, Raum 1.2.10
Telefon 0941 943-3952
katrin.hildenbrand@ur.de

Bibliothek und Bibliothekseinführungen

Ihre Ansprechpartner für die Teilbibliothek Medienwissenschaft, Medieninformatik und Informationswissenschaft finden Sie im Seitengang vor dem Lesesaal Philosophicum 1:



Bibliothekseinführung Medienwissenschaft, Medieninformatik, Informationswissenschaft

Sie erfahren, wie Sie im Regensburger Katalog plus Literatur für Ihr Studienfach finden und nutzen können und lernen zudem den Fachlesesaal kennen.

Mo, 29.10.2018 09.00–10.00 Uhr

Mo, 29.10.2018 14.00–15.00 Uhr

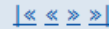
Mi, 31.10.2018 09.00–10.00 Uhr

Ort: Infozentrum in der Zentralbibliothek

„Unsere Bücher“: Lokalkennzeichen 69, Aufstellung im Lesesaal Philosophicum I auf der Galerie

Ihre Suchanfrage Notation = ST 252

Regensburger Katalog (8/204)



PhoneGap

mobile Cross-Plattform-Entwicklung Apache Cordova & Co.

Inhaltsverzeichnis

Beschreibung



AUTOR: **W** [Ross, Marcus](#)

ORT, VERLAG, JAHR: Heidelberg, dpunkt, 2013

SCHLAGWORT: [Apache Cordova](#)

ISBN/ISSN: **W** 978-3-89864-824-0 ,3-89864-824-9,978-3-86491-259-7,978-3-86491-260-3

[in die Merkliste](#)

Exemplare

Bestellen und mehr!

mehr zum Titel

Signatur Fußnoten	Zweigstelle	Status	Standort	QR-Code ?
69/ST 252 R823	Universitätsbibliothek Regensburg / Lesesaal Phil. I/Medienwiss.	im Lesesaal (Kurz- und/oder Wochenendausleihe) ?	Medien- u. Informationswiss. Wegweiser	

**Weitere Informationen
und Beratung**

#08

Informationsmaterial

- Dieser Foliensatz ist (gleich) online: auf der Website der Medieninformatik → <https://mi.ur.de>
- → dort auch FAQ rund um das Studium der Medieninformatik
- Broschüren zum Studiumsverlauf liegen vorne aus

Nächste Schritte

#09

Wo kann ich mich beraten lassen?

- Jederzeit per E-Mail:
studienberatung@medieninformatik.it

- **Sprechstunde und Fachstudienberatung:**
Patricia Böhm, M.A.
Thomas Schmidt, M.Sc.
Prof. Dr. Christian Wolff

- **Fragen zur allgemeinen Organisation des Studiums**
Studiengangskoordinatorin Ulrike Allouche, M.A.

Was nun?

- Anmeldung zur **Teilnahme** an den Kursen in LSF – **jetzt sofort**
- **Materialien und Unterlagen** zu den Kursen in **GRIPS**, der E-Learning-Plattform der Universität Regensburg anschauen (in der Regel in LSF verlinkt)
- Einführungen besuchen
- Nächste Woche: zu den Vorlesungen erscheinen (**EIMI: erste Vorlesung am Mittwoch!**)
- Anmeldung zur **Prüfung** in FlexNow (später)
- **Rückmeldung** am Ende des Semesters

