

# Abschlussarbeiten in Digital / Computational Humanities (Thomas Schmidt)

Thema:

Abschlussarbeiten in Digital / Computational Humanities (Thomas Schmidt)

Art:

BA, MA

BetreuerIn:

Thomas Schmidt

Status:

Entwurf

Stichworte:

Digital Humanities, Computational Humanities, Annotation, Social Media, Sentiment Analysis, Emotion Analysis, Film Studies, Cultural Analytics, NLP, Text Mining, Computer Vision

angelegt:

2021-04-19

## Hintergrund

Dieser Eintrag dient als Sammeleintrag für Themen im Bereich Digital / Computational Humanities am Lehrstuhl für Medieninformatik bei Thomas Schmidt (M. Sc.). Bei Interesse an einer Abschlussarbeit bei mir können Sie sich per Mail melden: [thomas.schmidt@ur.de](mailto:thomas.schmidt@ur.de)

Zur Themenfindung gibt es verschiedene Möglichkeiten. Einen Überblick über meine bisherige Arbeit und betreute Themen bieten folgende Links.

- [\[\[https://scholar.google.de/citations?user=FecReDsAAAA&hl=de\]](https://scholar.google.de/citations?user=FecReDsAAAA&hl=de)Google Scholar-Profil]
- [\[\[https://www.uni-regensburg.de/sprache-literatur-kultur/medieninformatik/sekretariat-team/thomas-schmidt/index.html\]](https://www.uni-regensburg.de/sprache-literatur-kultur/medieninformatik/sekretariat-team/thomas-schmidt/index.html)Publikationsliste auf meiner universitären Webseite]
- Bisherige betreute Arbeiten hier im Wiki

Auf bisherigen Arbeiten aufbauen oder verwandte Ideen umsetzen ist immer möglich. Meine bisherigen Arbeiten im Bereich DH umfassen Forschung und Tool-Entwicklung in den folgenden Bereichen:

- Quantitative Dramenanalyse
- Emotions- und Sentimentanalyse auf Dramentexten und anderen literarischen Textsorten
- Entwicklung und Evaluation von Annotationstools
- Analyse von Online-Foren z.B. Depressionforen, religiöse Online-Foren
- Computergestützte Musikanalyse
- Analyse moderner kultureller Artefakte z.B. Memes, Songtexte, Videospieldmagazine, Webseiten
- Empirische Ästhetik
- Computer Vision auf kulturellen Artefakten
- Informationsverhalten bezüglich „Fake News“

## Zielsetzung der Arbeit

Ziele variieren je nach Themenstellung.

## Konkrete Aufgaben

Aufgaben variieren je nach Themenstellung.

## Erwartete Vorkenntnisse

Vorkenntnisse variieren je nach Themenstellung. Meist nützliche Kenntnisse sind:

- Python
- Machine Learning
- Statistik

## Weiterführende Quellen

Nach Absprache mit dem Betreuer.

From: <https://wiki.mi.ur.de/> - **MI Wiki**

Permanent link: [https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/abschlussarbeiten\\_in\\_digital\\_computational\\_humanities?rev=1618822429](https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/abschlussarbeiten_in_digital_computational_humanities?rev=1618822429)

Last update: **19.04.2021 08:53**

