

# Entwicklung eines Konzepts und prototypische Umsetzung eines Generators für Gastspielverträge

Thema:

eKulturPortal goes Legal Tech: Ein Dokumentgenerator für Gastspielverträge

Art:

BA

Betreuer:

Thomas Wilhelm

Student:

Maximiliane Windl

Professor:

Christian Wolff

Status:

in Bearbeitung

Stichworte:

legal tech, textsynthese

angelegt:

2017-10-06

## Hintergrund

Unter dem Begriff Legal Tech sind unterschiedlichste Entwicklungen im Bereich der IT-Unterstützung im juristischen Umfeld zusammengefasst.

„Eine weitere Kategorie von Legal Tech umfass[t] Computerprogramme, die automatisch generierte Rechtsauskünfte und Rechtsdokumente erstellen oder Benutzer (Anwälte / Laien) dabei unterstützen [...]“ (Mielke & Wolff 2017)

„Es handelt sich um eine einfache formularbasierte Erstellung einschlägiger (Vertrags-)Dokumente. Für einen Miet- oder Arbeitsvertrag wird man anhand rechtlich einschlägiger Fragen durch eine Abfolge webbasierter Formulare geführt, in denen man die erforderlichen Daten einträgt, am Ende kann der auf den aktuellen Sachverhalt zugeschnittene Vertrag generiert werden. Gegenüber dem Ausfüllen vorgedruckter Musterverträge ist dies sicher ein Vorteil, da sich u.a. bei größeren Vertragsmengen auch die Verwaltung der dann elektronisch vorliegenden Vertragsdaten erheblich vereinfacht und die Vertragsinhalte einer gezielten automatischen Auswertung zugänglich gemacht werden können (contract management, contract analytics).“ (Mielke & Wolff 2017)

Dieser Ansatz soll systematisch untersucht werden und ein Konzept für den Anwendungsfall Gastspielvertrag entwickelt und prototypisch umgesetzt werden. Dabei ist davon auszugehen, dass viele der Stammdaten, die im Vertrag festgehalten werden, bereits aus anderen Systemen abrufbar sind.

## Zielsetzung der Arbeit

- Entwicklung eines Konzepts für einen „Gastspielvertragsgenerator“
  - Technische, organisatorische, rechtliche Voraussetzungen aufzeigen
  - Orientierung an Erfolgsfaktoren bestehender Systeme
  - Prototypische Umsetzung des Generators

## Konkrete Aufgaben

- Aufbereitung des aktuellen Forschungsstands (um Begriffe wie „smart contracts“, „legal tech“)
- Systematische Analyse bestehender Tools: In welchen Bereichen werden derart Werkzeuge bereits eingesetzt? Was sind Voraussetzungen, Herausforderungen und Erfolgsfaktoren?
- Entwicklung eines darauf aufbauenden Prototypen zur Generierung von Gastspielverträgen

## Erwartete Vorkenntnisse

- Grundlegendes Interesse an juristischen Fragestellungen
- Programmiergrundkenntnisse (keine spezifische Sprache)
- Interesse an Verfahren zur Textsynthese

## Weiterführende Quellen

- Bettina Mielke / Christian Wolff, E-Justice, Justiz 3.0 und Legal Tech – eine Analyse, in: Jusletter IT 18. Mai 2017
- Jakob Weberstaedt, Online-Rechts-Generatoren als erlaubnispflichtige Rechtsdienstleistung? Legal-Tech-Innovationen: Kein Objekt der Regulierung für Rechtsdienstleistungsrecht, AnwBl 2016, 535–538
- Thomas A. Degen/Benjamin Kraemer, Legal Tech: Erbringt ein Generator für Vertragstexte eine Rechtsdienstleistung? GRURPrax 2016, 363–365

From:  
<https://wiki.mi.ur.de/> - MI Wiki

Permanent link:  
[https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/ein\\_generator\\_fuer\\_gastspielvertraege?rev=1523444600](https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/ein_generator_fuer_gastspielvertraege?rev=1523444600)

Last update: **11.04.2018 11:03**

