

Entwicklung einer AR-Anwendung zur ortsbezogenen Einblendung von städtischen Kunstwerken

Thema:

Entwicklung einer AR-Anwendung zur ortsbezogenen Einblendung von städtischen Kunstwerken

Art:

BA, MA, PPM

BetreuerIn:

Michael Achmann

ErstgutachterIn:

Christian Wolff

ZweitgutachterIn:

Niels Henze

Status:

Entwurf

Stichworte:

Kunst, AR, Unity, Donumenta, Augmented Reality

angelegt:

2021-07-01

Hintergrund

Es werden regelmäßig Interventionen mit zeitgenössischer Kunst in der Altstadt Regensburg organisiert. In der Regel sind diese temporär, bleiben also nur drei Monate an Ort- und Stelle. Um die Vergänglichkeit zu überkommen, gibt es den Wunsch die Interventionen durch die Entwicklung einer AR-App zeitlich unbegrenzt im virtuellen Raum an ihren original Orten auferstehen zu lassen. Für erste Kunstwerke (z. B. Michael-Buschheuer-Brücke) sind bereits 3D-Modelle digital verfügbar, diese wurden auch zur Anfertigung der Buchstaben genutzt.

Zielsetzung der Arbeit

Es soll eine mobile App implementiert werden, die mit ortsbezogene Einblendungen von 3D-Objekten die dort zuvor platzierten Kunstwerke visualisiert.

Konkrete Aufgaben

- Datenbank bzw. Verknüpfung mit einer Datenbank für Meta-Daten zum Kunstwerk, v. A. Geodaten auch zur Darstellung auf einer 2D-Karte.
- AR-Funktion: Kunstwerke können mit Hilfe des Smartphones am originalen Ort positioniert werden. Fragestellung für MI bzw.
- Möglichkeit die 3D-Modelle in der App zu betrachten, unabhängig vom Ort.

- Erweiterungsmöglichkeiten: Kuratierte Routen mit mehreren Stationen *

Erwartete Vorkenntnisse

Erfahrung mit 3D und Unity

Weiterführende Quellen

<https://www.documenta.de/>

From:
<https://wiki.mi.ur.de/> - **MI Wiki**

Permanent link:
https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/entwicklung_einer_ar-anwendung_zur_ortsbezogenen_einblendung_von_staedtischen_kunstwerken

Last update: **06.02.2023 10:23**

