

# Form Usability - Entwicklung und Evaluation innovativer Eingabemodalitäten für formularbasierte Web-Anwendungen

Thema:

Form Usability – Entwicklung und Evaluation innovativer Eingabemodalitäten für formularbasierte Web-Anwendungen

Art:

[MA](#)

Betreuer:

[Isabella Hastreiter](#)

Student:

Michael Stahl

Professor:

[Christian Wolff](#)

Status:

[in Bearbeitung](#)

Stichworte:

[Usability](#), [Animation](#), [Evaluation](#), [Form](#), [Web](#)

angelegt:

2016-07-01

## Hintergrund

Im Rahmen des Forschungsprojekts eKulturPortal wird eine Webanwendung geschaffen, die Tourneetheater und Gastspielbühnen effizient miteinander vernetzen wird. Große Teile der Anwendung basieren auf formularbasierten Eingabeoptionen, die durch besondere Gestaltungsmöglichkeiten nicht nur zweckorientiert sind, sondern auch zur Nutzung anregen sollen.

## Zielsetzung der Arbeit

Ziel des vorliegenden Themas ist es innovative Wege für formularbasierte Eingabemodalitäten zu entwickeln und diese mit bestehenden Konzepten abzugleichen sowie im Rahmen des Usability und User Experience Methoden-Spektrums im Vergleich zu bestehenden Konzepten zu evaluieren.

## Konkrete Aufgaben

- aktuellen Forschungsstand aufarbeiten und dokumentieren - Entwicklung einer innovativen Eingabemodalität - Durchführung einer Vergleichsanalyse bestehender und geschaffener Modalitäten
- Dokumentation in patternbasierter Form

## Erwartete Vorkenntnisse

Grundkenntnisse in der Webprogrammierung sowie in der methodischen Evaluation von Usability und UX

## Weiterführende Quellen

Nach Absprache mit dem Betreuer.

From:  
<https://wiki.mi.ur.de/> - **MI Wiki**

Permanent link:  
[https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/form\\_usability\\_entwicklung\\_und\\_evaluation\\_innovativer\\_eingabemodalitaeten\\_fuer\\_formularbasierte\\_web-anwendungen?rev=1467368930](https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/form_usability_entwicklung_und_evaluation_innovativer_eingabemodalitaeten_fuer_formularbasierte_web-anwendungen?rev=1467368930)

Last update: **01.07.2016 10:28**

