

Studentische Arbeiten am Lehrstuhl für Medieninformatik

[Ablauf von Abschlussarbeiten](#) –

Filtern nach Schlagwort

- [3D](#)
- [AR](#)
- [AUI](#)
- [Android](#)
- [Annotation](#)
- [App](#)
- [Assistentssysteme für die Programmierausbildung](#)
- [Augmented Reality](#)
- [Digital Humanities](#)
- [Digitalisierung](#)
- [Evaluation](#)
- [Eye-Tracking](#)
- [HCI](#)
- [Machine Learning](#)
- [NLP](#)
- [Play2Change](#)
- [Psychologie](#)
- [Sentiment Analysis](#)
- [Social Media](#)
- [Software Engineering](#)
- [Text Mining](#)
- [UX](#)
- [Unity](#)
- [Usability](#)
- [Usability Engineering](#)
- [User Experience](#)
- [VR](#)
- [Virtual Reality](#)
- [Visualisierung](#)
- [usability](#)

[\(alle ausgeschriebenen Arbeiten anzeigen\)](#)

Ausgeschriebene Arbeiten

Neue Themen stehen ganz oben.

Bei Interesse an einem der untenstehenden Themen kontaktieren Sie bitte den Betreuer direkt per E-Mail. Neben den hier ausgeschriebenen Arbeiten können Sie auch eigene Themen vorschlagen. Lesen

Sie dazu unbedingt die Informationen zum [Ablauf von Abschlussarbeiten](#).

Thema	Art	Betreuer	Stichworte
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Implementierung und Evaluation eines Systems zur Projektion von Schall auf Tischoberflächen	BA, MA		interactive tabletops, ultrasound, sound, audio
Abschlussarbeiten im Bereich des Natural Language Processing im Kontext der Aspekt-basierten Sentiment Analyse	BA, MA		NLP, Sentiment Analyse, Data Augmentation, Machine Learning, Annotation
Computergestützte Bildanalyse – Implementierung und Evaluation der automatisierten Klassifikation von “Bildtypen”	BA		Computational Social Science, Image Classification, LLM, Annotation, Evaluation
Computergestützte Bildanalyse – Implementierung und Evaluation der automatisierten Klassifikation von “Visual Frames” (BTW’21)	BA		Computational Social Science, Image Classification, LLM, Annotation, Evaluation
Implementierung von Sketchable-Interaction-Konzepten in tldraw	BA, MA		tldraw, web development, interaction techniques, sketchable interaction
Towards More Effective User Gesture Elicitation: Considering System-Sided Detectability	MA		
Abschlussarbeiten im Projekt AdlabSens (OTH/SappZ)	BA, MA		Sensorik, 3D, Data Science
Evaluation des Nutzens von LLMs zur Übersetzung von UI-Code zwischen verschiedenen Frameworks	MA		llm, user interface
Weiterentwicklung bestehender Mental Health Apps in Kooperation mit dem Lehrstuhl für klinische Psychologie der PFH Göttingen	BA		
Entwicklung einer App zum ersten Screening Geflüchteter auf mögliche psychische Störungen	BA		
Workload in den digitalen Geisteswissenschaften – eine Fallstudie (und ggf. ein Erfassungswerkzeug)	MA		Evaluation, Workload, Bologna, Tagebuch-App, Usability Engineering, Mixed Methods
Abschlussarbeiten in Digital / Computational Humanities (Thomas Schmidt)	BA, MA		Digital Humanities, Computational Humanities, Annotation, Social Media, Sentiment Analysis, Emotion Analysis, Film Studies, Cultural Analytics, NLP, Text Mining, Computer Vision
Interessante Abschlussarbeiten zu aktuellen Forschungsthemen der Mensch-Computer Interaktion (auch mit Covid'19)	BA, MA, PPM, FPM		

Using a Smartphone Camera for Context Aware Cross Device Communication	BA, MA		Cross Device Communication, Linux, Android, Smartphone, Tangible Interaction
Exploring Interaction Techniques for Tangible Cross-Device File Transfer	MA		tangible user interface, affordance, physical-digital
Entwicklung eines Informationssystems für ein Lexikon von Kreolsprachen	MA		Kreolsprachen, Informationssystem, webbasierte Anwendung, Benutzerschnittstelle, UX, UCD
MagneTable: Implementierung einer interaktiven Oberfläche mit elektromagnetischer Aktuation von aufliegenden Objekten	BA, MA, PPM, FPM		
Quantitative Analyse medialer Repräsentation im Zeitverlauf am Beispiel der Universität Regensburg	MA		Media Analytics, digitale Öffentlichkeit, Text Mining, Corpuslinguistik
Intelligentes und adaptives Sound Design für Elektrofahrzeuge	BA, MA		sound design, adaptive systems
„Fahrspaß“ / „Freude am Fahren“ als joy of use	BA, MA		Fahrspaß, joy of use, hedonomics, automotive user experience
Entwicklung eines Annotationseditors für audiovisuelle Werbung	BA, MA		Editor, Annotation, Werbeforschung, Hörfunkwerbung, Multimedia-Annotation
Entwicklung eines XML-basierten Annotationsschemas für audiovisuelle Werbung	BA, MA		XML, Werbung, HWA, RVW, Annotation, Hörfunkwerbung, Fernsehwerbung

Arbeiten in Bearbeitung

Thema	Art	Student	Betreuer	Stichworte
Diskussion zur Evaluation des Masterstudiengangs Medieninformatik	MA			Evaluation, Master, Medieninformatik
COMPUTERGESTÜTZTE VISUELLE EMOTIONS ANALYSE IN DER POLITISCHEN KOMMUNIKATION DER PARTEIEN UND SPITZENKANDIDIERENDEN IM BAYERISCHEN LANDTAGSWAHLKAMPF 2023 AUF INSTAGRAM	BA			
User-Centered Development of a Framework for Prototyping Interaction Techniques	MA			TBD
Implementation and Evaluation of an App Prototype for Identifying Appropriate Psychoeducational Modules through Questionnaires: A Comparative Study between Digital and Paper-Based Assessments	BA			Mental Health Apps, Psychologie

(WIP) With or Without: Comparing User Eliciting Mid-Air Gestures with or without Objects in Hand	MA			Hand gesture, AR, Elicitation study
Computergestützte Analyse von deutschsprachigen Memes auf Reddit	MA			Memes, NLP, Reddit, Digital Humanities, Internet Studies, Python, Scraping
Development and Evaluation of an AI-powered Video Captioning and Transcription Web App	BA			web development, video. transcription, aws, user interface design, subtitles, content creation, social media
Entwicklung und Evaluation eines nutzerfreundlichen CMS-Prototyps für eine Mental Health App der PFH Göttingen	BA			Mental Health App, CMS, PFH Göttingen, User-centered Design, Anforderungsanalyse
Entwicklung und Evaluation einer Methode zur dynamischen Integration von psychologischen Assessments in die Benutzeroberfläche einer Mental-Health-App der PFH Göttingen	BA			dynamische Benutzeroberfläche, mobile Fragebögen, Mental-Health-App, PFH Göttingen
Exploration of Foot-controlled Input Devices for Desktop Applications	MA			input device, input modality, interaction technique, foot
Nächste Seite				

Abgeschlossene Arbeiten

Thema	Art	Student	Betreuer	Stichworte
Entwicklung und Evaluation eines Prototypen für eine gestenbasierten Desktopnavigation für Virtual Reality	BA			Virtual Reality, Desktopinteraktion, Gestensteuerung
Konzeption eines Parkplatz-Sharing-Tools	BA			Parkplatz, Sharing, App, AUI, Automotive, User Interface, Interaktionsdesign, MMI
Enterprise E-Mail Communication Network	BA			
Evaluation von Lerneffekten bei Game-Based Learning	BA			game based learning, E-Learning
Entwicklung eines kontextnahen Hilfesystems zur Unterstützung des Selbststudiums im Rahmen einführender Programmierkurse	MA			Software Engineering, Programming Education, Assistance Systems, Assistentssysteme für die Programmierausbildung
"StagePad Reloaded" - Konzeption und Entwicklung einer Applikation für die dynamische Darstellung von Songtexten für Live-Musiker	BA			App-Entwicklung, Lyrics, Anforderungsanalyse
Gestaltung und Konzeptionierung von DropWorld, einem Onlinestore für DropBundles im geosozialen Netzwerk von DropYa!	BA			HMI, Design, Usability Engineering, Usability Testing, Visualisierung, Evaluation
Vergleichende Untersuchung der UX der Designparadigmen Skeuomorphismus und Flat Design anhand iOS 6 und iOS 7	BA			UX, Usability, Mobile, iOS

Untersuchung von internen sowie externen Kommunikationsmodellen zur Einführung von Applikationen der Firma Continental AG im Markt mobiler Dienste (Arbeitstitel, Fach: Allgemeine und Vergleichende Medienwissenschaft, M.A.)	MA			
Informationsaufnahme in virtuellen Umgebungen	BA			
Nächste Seite				

From:

<https://wiki.mi.ur.de/> - **MI Wiki**

Permanent link:

<https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/start?rev=1357088246>

Last update: **02.01.2013 00:57**

