

# Studentische Arbeiten am Lehrstuhl für Medieninformatik

[Ablauf von Abschlussarbeiten](#) –

## Filtern nach Stichwort

- [3D](#)
- [AR](#)
- [AUI](#)
- [Android](#)
- [Annotation](#)
- [App](#)
- [Assistentssysteme für die Programmierausbildung](#)
- [Augmented Reality](#)
- [Digital Humanities](#)
- [Digitalisierung](#)
- [Evaluation](#)
- [Eye-Tracking](#)
- [HCI](#)
- [Machine Learning](#)
- [NLP](#)
- [Play2Change](#)
- [Psychologie](#)
- [Sentiment Analysis](#)
- [Social Media](#)
- [Software Engineering](#)
- [Text Mining](#)
- [UX](#)
- [Unity](#)
- [Usability](#)
- [Usability Engineering](#)
- [User Experience](#)
- [VR](#)
- [Virtual Reality](#)
- [Visualisierung](#)
- [usability](#)

[\(Filter zurücksetzen, alle ausgeschriebenen Arbeiten anzeigen\)](#)

## Ausgeschriebene Arbeiten

Legende: **BA**: Bachelorarbeit - **MA**: Masterarbeit - **FP**: verwendbar als Projekt für Master-Modul TODO (Forschungsmodul) - **EP**: verwendbar als Projekt für Master-Modul TODO (Softwareentwicklungsmodul)..

Neue Themen stehen ganz oben.

Bei Interesse an einem der untenstehenden Themen kontaktieren Sie bitte den Betreuer direkt per E-Mail. Neben den hier ausgeschriebenen Arbeiten können Sie auch eigene Themen vorschlagen. Lesen Sie dazu unbedingt die Informationen zum [Ablauf von Abschlussarbeiten](#).

| Thema                                                                                                                                                                 | Art              | Betreuer | Stichworte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">Implementierung und Evaluation eines Systems zur Projektion von Schall auf Tischoberflächen</a>                                                           | BA, MA           |          | <a href="#">interactive tabletops</a> , <a href="#">ultrasound</a> , <a href="#">sound</a> , <a href="#">audio</a>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <a href="#">Abschlussarbeiten im Bereich des Natural Language Processing im Kontext der Aspekt-basierten Sentiment Analyse</a>                                        | BA, MA           |          | <a href="#">NLP</a> , <a href="#">Sentiment Analyse</a> , <a href="#">Data Augmentation</a> , <a href="#">Machine Learning</a> , <a href="#">Annotation</a>                                                                                                                                                                                                                 |
| <a href="#">Computergestützte Bildanalyse – Implementierung und Evaluation der automatisierten Klassifikation von “Bildtypen”</a>                                     | BA               |          | <a href="#">Computational Social Science</a> , <a href="#">Image Classification</a> , <a href="#">LLM</a> , <a href="#">Annotation</a> , <a href="#">Evaluation</a>                                                                                                                                                                                                         |
| <a href="#">Computergestützte Bildanalyse – Implementierung und Evaluation der automatisierten Klassifikation von “Visual Frames” (BTW’21)</a>                        | BA               |          | <a href="#">Computational Social Science</a> , <a href="#">Image Classification</a> , <a href="#">LLM</a> , <a href="#">Annotation</a> , <a href="#">Evaluation</a>                                                                                                                                                                                                         |
| <a href="#">Implementierung von Sketchable-Interaction-Konzepten in tldraw</a>                                                                                        | BA, MA           |          | <a href="#">tldraw</a> , <a href="#">web development</a> , <a href="#">interaction techniques</a> , <a href="#">sketchable interaction</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| <a href="#">Towards More Effective User Gesture Elicitation: Considering System-Sided Detectability</a>                                                               | MA               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <a href="#">Abschlussarbeiten im Projekt AdlabSens (OTH/SappZ)</a>                                                                                                    | BA, MA           |          | <a href="#">Sensorik</a> , <a href="#">3D</a> , <a href="#">Data Science</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <a href="#">Evaluation des Nutzens von LLMs zur Übersetzung von UI-Code zwischen verschiedenen Frameworks</a>                                                         | MA               |          | <a href="#">IIm</a> , <a href="#">user interface</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <a href="#">Weiterentwicklung bestehender Mental Health Apps in Kooperation mit dem Lehrstuhl für klinische Psychologie der PFH Göttingen</a>                         | BA               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <a href="#">Entwicklung einer App zum ersten Screening Geflüchteter auf mögliche psychische Störungen</a>                                                             | BA               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <a href="#">Ihr großer Auftritt? Virtual-reality basierte Untersuchung des Einflusses von Raumkapazitäten auf Präsenz und sozialen Stress in Leistungssituationen</a> | BA, MA           |          | <a href="#">Virtual Reality</a> , <a href="#">Presence</a> , <a href="#">Room size</a> , <a href="#">effects on psychological variables such as anxiety and stress</a> , <a href="#">audiovisuelle Integration</a>                                                                                                                                                          |
| <a href="#">Workload in den digitalen Geisteswissenschaften – eine Fallstudie (und ggf. ein Erfassungswerkzeug)</a>                                                   | MA               |          | <a href="#">Evaluation</a> , <a href="#">Workload</a> , <a href="#">Bologna</a> , <a href="#">Tagebuch-App</a> , <a href="#">Usability Engineering</a> , <a href="#">Mixed Methods</a>                                                                                                                                                                                      |
| <a href="#">Abschlussarbeiten in Digital / Computational Humanities (Thomas Schmidt)</a>                                                                              | BA, MA           |          | <a href="#">Digital Humanities</a> , <a href="#">Computational Humanities</a> , <a href="#">Annotation</a> , <a href="#">Social Media</a> , <a href="#">Sentiment Analysis</a> , <a href="#">Emotion Analysis</a> , <a href="#">Film Studies</a> , <a href="#">Cultural Analytics</a> , <a href="#">NLP</a> , <a href="#">Text Mining</a> , <a href="#">Computer Vision</a> |
| <a href="#">Interessante Abschlussarbeiten zu aktuellen Forschungsthemen der Mensch-Computer Interaktion (auch mit Covid'19)</a>                                      | BA, MA, PPM, FPM |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <a href="#">Using a Smartphone Camera for Context Aware Cross Device Communication</a>                                                                                | BA, MA           |          | <a href="#">Cross Device Communication</a> , <a href="#">Linux</a> , <a href="#">Android</a> , <a href="#">Smartphone</a> , <a href="#">Tangible Interaction</a>                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                       |                  |  |                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Exploring Interaction Techniques for Tangible Cross-Device File Transfer                                              | MA               |  | tangible user interface, affordance, physical-digital                                    |
| Entwicklung eines Informationssystems für ein Lexikon von Kreolsprachen                                               | MA               |  | Kreolsprachen, Informationssystem, webbasierte Anwendung, Benutzerschnittstelle, UX, UCD |
| MagneTable: Implementierung einer interaktiven Oberfläche mit elektromagnetischer Aktuation von aufliegenden Objekten | BA, MA, PPM, FPM |  |                                                                                          |
| Quantitative Analyse medialer Repräsentation im Zeitverlauf am Beispiel der Universität Regensburg                    | MA               |  | Media Analytics, digitale Öffentlichkeit, Text Mining, Corpuslinguistik                  |
| Intelligentes und adaptives Sound Design für Elektrofahrzeuge                                                         | BA, MA           |  | sound design, adaptive systems                                                           |
| „Fahrspaß“ / „Freude am Fahren“ als joy of use                                                                        | BA, MA           |  | Fahrspaß, joy of use, hedonomics, automotive user experience                             |
| Entwicklung eines Annotationseditors für audiovisuelle Werbung                                                        | BA, MA           |  | Editor, Annotation, Werbeforschung, Hörfunkwerbung, Multimedia-Annotation                |
| Entwicklung eines XML-basierten Annotationsschemas für audiovisuelle Werbung                                          | BA, MA           |  | XML, Werbung, HWA, RVW, Annotation, Hörfunkwerbung, Fernsehwerbung                       |

## Arbeiten in Bearbeitung

| Thema                                                                                                                                                                                           | Art | Student | Betreuer | Stichworte                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|----------|----------------------------------------------------------------------------|
| Diskussion zur Evaluation des Masterstudiengangs Medieninformatik                                                                                                                               | MA  |         |          | Evaluation, Master, Medieninformatik                                       |
| COMPUTERGESTÜTZTE VISUELLE EMOTIONS ANALYSE IN DER POLITISCHEN KOMMUNIKATION DER PARTEIEN UND SPITZENKANDIDIERENDEN IM BAYERISCHEN LANDTAGSWAHLKAMPF 2023 AUF INSTAGRAM                         | BA  |         |          |                                                                            |
| User-Centered Development of a Framework for Prototyping Interaction Techniques                                                                                                                 | MA  |         |          | TBD                                                                        |
| Implementation and Evaluation of an App Prototype for Identifying Appropriate Psychoeducational Modules through Questionnaires: A Comparative Study between Digital and Paper-Based Assessments | BA  |         |          | Mental Health Apps, Psychologie                                            |
| (WIP) With or Without: Comparing User Eliciting Mid-Air Gestures with or without Objects in Hand                                                                                                | MA  |         |          | Hand gesture, AR, Elicitation study                                        |
| Computergestützte Analyse von deutschsprachigen Memes auf Reddit                                                                                                                                | MA  |         |          | Memes, NLP, Reddit, Digital Humanities, Internet Studies, Python, Scraping |

|                                                                                                                                                                          |    |  |  |                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Development and Evaluation of an AI-powered Video Captioning and Transcription Web App                                                                                   | BA |  |  | web development, video. transcription, aws, user interface design, subtitles, content creation, social media |
| Entwicklung und Evaluation eines nutzerfreundlichen CMS-Prototyps für eine Mental Health App der PFH Göttingen                                                           | BA |  |  | Mental Health App, CMS, PFH Göttingen, User-centered Design, Anforderungsanalyse                             |
| Entwicklung und Evaluation einer Methode zur dynamischen Integration von psychologischen Assessments in die Benutzeroberfläche einer Mental-Health-App der PFH Göttingen | BA |  |  | dynamische Benutzeroberfläche, mobile Fragebögen, Mental-Health-App, PFH Göttingen                           |
| Exploration of Foot-controlled Input Devices for Desktop Applications                                                                                                    | MA |  |  | input device, input modality, interaction technique, foot                                                    |
| <b>Nächste Seite</b>                                                                                                                                                     |    |  |  |                                                                                                              |

## Vergebene Arbeiten

| Thema           | Art | Student | Betreuer | Stichworte |
|-----------------|-----|---------|----------|------------|
| Nichts gefunden |     |         |          |            |

## Abgeschlossene Arbeiten

| Thema                                                                                                                             | Art | Student | Betreuer | Stichworte                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Entwicklung und Evaluation eines Prototypen für eine gestenbasierten Desktopnavigation für Virtual Reality                        | BA  |         |          | Virtual Reality, Desktopinteraktion, Gestensteuerung                                                             |
| Konzeption eines Parkplatz-Sharing-Tools                                                                                          | BA  |         |          | Parkplatz, Sharing, App, AUI, Automotive, User Interface, Interaktionsdesign, MMI                                |
| Enterprise E-Mail Communication Network                                                                                           | BA  |         |          |                                                                                                                  |
| Evaluation von Lerneffekten bei Game-Based Learning                                                                               | BA  |         |          | game based learning, E-Learning                                                                                  |
| Entwicklung eines kontextnahen Hilfesystems zur Unterstützung des Selbststudiums im Rahmen einführender Programmierkurse          | MA  |         |          | Software Engineering, Programming Education, Assistance Systems, Assistentssysteme für die Programmierausbildung |
| "StagePad Reloaded" - Konzeption und Entwicklung einer Applikation für die dynamische Darstellung von Songtexten für Live-Musiker | BA  |         |          | App-Entwicklung, Lyrics, Anforderungsanalyse                                                                     |
| Gestaltung und Konzeptionierung von DropWorld, einem Onlinestore für DropBundles im geosozialen Netzwerk von DropYa!              | BA  |         |          | HMI, Design, Usability Engineering, Usability Testing, Visualisierung, Evaluation                                |
| Vergleichende Untersuchung der UX der Designparadigmen Skeumorphismus und Flat Design anhand iOS 6 und iOS 7                      | BA  |         |          | UX, Usability, Mobile, iOS                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                |    |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|
| Untersuchung von internen sowie externen Kommunikationsmodellen zur Einführung von Applikationen der Firma Continental AG im Markt mobiler Dienste (Arbeitstitel, Fach: Allgemeine und Vergleichende Medienwissenschaft, M.A.) | MA |  |  |  |
| Informationsaufnahme in virtuellen Umgebungen                                                                                                                                                                                  | BA |  |  |  |
| <b>Nächste Seite</b>                                                                                                                                                                                                           |    |  |  |  |

From:

<https://wiki.mi.ur.de/> - **MI Wiki**

Permanent link:

<https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/start?rev=1358420012>

Last update: **17.01.2013 10:53**

