

# Wirkung von künstlerischen Inhalten durch multimediale Aufbereitung

Thema:

Wirkung von künstlerischen Inhalten durch multimediale Aufbereitung

Art:

BA, MA

BetreuerIn:

Martin Brockelmann

ErstgutachterIn:

Christian Wolff

Status:

Entwurf

Stichworte:

Kunst, Multimedia, Collage, Studie

angelegt:

2020-03-06

## Hintergrund

Die Rezeption von Kunst kann unter Umständen eine beruhigende oder sogar therapeutische Wirkung auf Menschen haben. Diesbezüglich kommt es bei der Erstellung von Präsentationen auf die richtige und passende Art der Zusammenstellung von multimedialem Material an.

## Zielsetzung der Arbeit

Unterschiedliche Kombinationen von multimedialen Inhalten können verschieden starke Auswirkungen bei der Übertragung von Emotionen und künstlerischen Aussagen haben. Es soll untersucht werden, welche visuellen und auditiven Stilmittel besonders stark zu einer Übermittlung von gewünschten Botschaften führen können.

## Konkrete Aufgaben

- Erstellung einer Collage aus vorhandenem künstlerischen Digitaldaten
- Durchführung einer Studie zur Wirkung von unterschiedlichen Kombinationen von multimedialem Material

## Erwartete Vorkenntnisse

Umgang mit multimedialem Material

## Weiterführende Quellen

Ansprechpartnerin: Maria Pylypenko

From:  
<https://wiki.mi.ur.de/> - **MI Wiki**

Permanent link:  
[https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/wirkung\\_von\\_kuenstlerischen\\_inhalten\\_durch\\_multimediale\\_aufbereitung](https://wiki.mi.ur.de/arbeiten/wirkung_von_kuenstlerischen_inhalten_durch_multimediale_aufbereitung)

Last update: **18.02.2021 12:52**

